

## Мотивационное письмо

Я, Тумасьян Т. А., приняла решение участвовать в конкурсе на замещение должности директора Харьковской художественной галереи, будучи ее действующим директором и понимая всю ту ответственность, которая лежит на мне и моем коллективе по закреплению и завершению стратегии развития нашего учреждения культуры. Я осознаю, что несмотря на 21 год работы в этой должности не все ещё поставленные задачи и цели решены.

Хочу отметить, что идея создания в нашем городе галереи муниципального статуса возникла у меня ещё в 1994 году после стажировки в США в Муниципальной галерее одного из американских городов. В 1996 эта идея воплотилась: решением Городского Совета была учреждена первая в Украине муниципальная галерея, а я назначена ее директором.

И хотя очень многое было достигнуто галереей за это время: резонансные выставки в городе, в стране и за пределами, авторитет среди коллег, профессиональные награды и рейтинговые оценки, профильные публикации, многое предстоит ещё сделать.

В первую очередь, завершить переоборудование галереи, начатое в прошлом году, в результате которого галерея получит технически оснащенное, профессиональное выставочное помещение и, что очень важно, оборудованное хранилище - спец-депозитарий, спроектированный с учётом необходимых вентиляционных и температурных требований. Что позволит наконец галерее вернуться к практике формирования коллекции, приостановленной из-за отсутствия возможностей хранения художественных работ. И такая коллекция должна стать основой будущего городского Музея современного искусства, цель создания которого мы ставили перед собой ещё при создании галереи!

Другой важной целью, которая мотивирует меня продолжить работу на занимаемой должности, является необходимость расширения выставочных площадей галереи, что позволит максимально использовать весь опыт, накопленный галереей за 21 год активной работы, все наши профессиональные и творческие ресурсы, а также мощный художественный потенциал города.